



Professor Superior de saxòfon.

Comença els seus estudis de música als set anys. Estudia al *Conservatori Superior Pablo Sarasate* de Pamplona on acaba els estudis de Música Clàssica.

Estudis al "Taller de Músics de Barcelona" amb Victor de Diego, Vicens Martí, Joan Monné i Pablo Delgado.

Ha assistit a nombrosos seminaris de jazz i flamenc amb el Javier Colina, Jorge Pardo, Chano Dominguez

,
Carles Benavent

,
Guillermo McGill

,
Miguel Poveda, entre altres.

També ha participat a classes magistrals amb el Jean Marie Londeix, Manuel Miján, Eloy Gracia, George Coleman, Lee Konitz, Paul Bley, Bobby McFerrin, entre altres.

Ha rebut classes particulars de saxòfon de Gorka Benitez, Ion Robles i Bill McHenry i de composició de Guillermo Klein

.

Ha estat tocant en importants festivals de jazz com el Jazzaldia de San Sebastian, Voll-Dam de Barcelona, Vitoria, Getxo, Guggenheim, Ibiza, Valladolid, Bogotá, Manizales, Vigo, Viena, Budapest, Terrassa, Madrid, Lugo, Orense i Gijón, i ha tocat en els millors clubs de jazz de Europa com

Jamboree
(Barcelona),
Bimhuis
(Amsterdam),
Porgy & Bess
(Viena),
Budapest Jazz Center
(Budapest),
Unterfahrt
(Munich),
"A Train"
(Berlin),
Jazzklub Erfahrt e.V
(Erfahrt) entre d'altres.

El 14 de desembre del 2013 fa un concert en el mític club de jazz de New York "Blue Note" amb Giulia valle Group, dins d'una gira pels Estats Units on també toca en el prestigiós San Francisco Jazz Center

.

Ha rebut diferents premis i té en el seu haver una extensa discografia.